

Jean-Philippe GUY	Voz
Jonathan Colombo	Dobro
Rayko Pepelanov	Guitarra

### Programa:

- |  |                   |           |
|--|-------------------|-----------|
| 1. Ain't got nothing but the blues (Duke Ellington – Don George) |                   | Jazz      |
| 2. The windmills of your mind (Michel Legrand – A. & M. Bergman) |                   | Jazz      |
| 3. Wayfaring stranger (Traditional)                              |                   | Folk      |
| 4. Peace in the valley (Traditional)                             |                   | Gospel    |
| 5. Calle Bronce (Jonathan Colombo)                               | Solo instrumental | Blues     |
| 6. If it's magic (Stevie Wonder)                                 |                   | Jazz/Soul |
| 7. Don't think twice it's alright (Bob Dylan)                    |                   | Folk      |
| 8. Joan (Jean-Philippe GUY)                                      |                   | Folk      |
| 9. Saint Ann's reel (traditional)                                | Solo instrumental | Bluegrass |

### **Intermedio**

- |   |                   |              |
|---|-------------------|--------------|
| 10. Mon enfance (Barbara)                                 |                   | Folk         |
| 11. You gotta move (Fred McDowell – Rev. Gary Davis)      |                   | Blues        |
| 12. September song (Kurt Weill – Maxwell Anderson)        |                   | Jazz         |
| 13. Panhandle rug (traditional)                           | Solo instrumental | Ragtime      |
| 14. Two little fishes and five loaves of bread (Hanighen) |                   | Blues/Gospel |
| 15. You don't know what love is (Don Raye – Gene de Paul) |                   | Jazz         |
| 16. Nobody knows the trouble I've seen (Traditional)      |                   | Gospel       |
| 17. Give me one reason (Tracy Chapman)                    |                   | Blues        |



**Like  
a wheel  
within  
a wheel**

**Jean-Philippe  
Guy**

**Jonathan  
Colombo  
Rayko  
Pepelanov**

Jean-Philippe GUY (Lyon, 1973), cantante de Jazz afincado en Madrid desde hace 3 años, ha desarrollado su carrera principalmente en Alemania y Francia. Ha actuado en algunos de los mejores locales del género (*Le Franc Pinot, Les Sept Lézards* etc.) acompañado, entre otros, por la pianista brasileña Ju Cassou o la teclista francesa, nominada a un Django d'Or, Carine Bonnefoy. Hoy nos presenta su segundo álbum « Like a wheel within a wheel » (grabado en Múnich con el famoso ingeniero de sonido Lori Lorenzen, nominado a un Grammy) junto a otros dos madrileños de adopción, los guitarristas Rayko Pepelanov y Jonathan Colombo, habituales de las salas de Jazz y Blues más prestigiosas de la ciudad.